

**STAGE 21221 "TRANSMETTRE LE CINÉMA : TECHNIQUES ET ÉMOTIONS"**

Stage animé par Mathieu Rasoli, Conseiller cinéma audiovisuel (Académie de Versailles), Alice Boukhrissi, enseignante de Lettres et Antoine Macarez, enseignant d'Éducation musicale, association Format'Ciné

Ce stage fera l'objet d'un **ordre de mission sans remboursement de frais.**

**Date :** Mardi 5 avril 2022 (7 heures de formation)

**Lieu :** Tours

**Contenu :** Cette journée articulera plusieurs interventions autour de la question de la transmission du cinéma dans le cadre scolaire et sur l'équilibre à trouver entre émotions et approche technique. Des propositions pédagogiques alterneront avec des temps d'échanges.

**Public visé :** Enseignants de toutes les disciplines – Pas de connaissances spécifiques requises

**Frais pédagogiques :** **Gratuité** pour les enseignants d'Indre-et-Loire

**STAGE 21222 "LE CINÉMA D'ANIMATION : INITIATION À LA RÉALISATION" – MODULE 1**

Stage animé par Marc Louiset, réalisateur de l'atelier Imagery

**Date :** Du lundi 16 au mercredi 18 mai 2022

**Lieu :** La Charpente à Amboise (4 rue Charles-Péguy, près de la gare)

**Contenu :**

Ce module permet de s'initier aux différentes techniques d'animation par la pratique et la réalisation de courts métrages.

**Public visé :** Enseignants de toutes les disciplines – Pas de connaissances spécifiques requises. Il n'est pas nécessaire de savoir dessiner.

~ Nombre de places limitées ~

**Coût de la formation (restauration incluse) :** 65 €

**STAGE 21223 "LE CINÉMA D'ANIMATION : VOLUMES ET SON" – MODULE 2**

Stage animé par Marc Louiset, réalisateur de l'atelier Imagery

**Date :** Du jeudi 19 au vendredi 20 mai 2022

**Lieu :** La Charpente à Amboise (4 rue Charles-Péguy, près de la gare)

**Contenu :**

Ce module permet d'approfondir les techniques d'animation en volume et la création d'une bande sonore.

**Public visé :** Enseignants de toutes les disciplines ayant déjà suivi le module 1 ou ayant des notions de cinéma d'animation.

~ Nombre de places limitées ~

**Coût de la formation (restauration incluse) :** 45 €

*NB : Il est possible d'enchaîner les stages 21222 et 21223 qui se déroulent sur la même semaine.  
L'inscription aux stages entraîne l'adhésion à l'association (pour seulement 8 €) !*



**ASSOCIATION FORMAT'CINÉ**

3 rue Camille Flammarion

37000 TOURS

Tél. : 02 47 46 06 14

[formatcine@gmail.com](mailto:formatcine@gmail.com)

[www.formatcine.fr](http://www.formatcine.fr)

**FORMULAIRE DE DEMANDE D'INSCRIPTION  
STAGES FORMAT'CINÉ – Année 2021/2022**

**> L'inscription aux stages entraîne l'adhésion à l'association (pour seulement 8 €) !**

Cochez la case correspondante au(x) stage(s) choisi(s) :

- STAGE 21221** : "Transmettre le cinéma : techniques et émotions" – Mardi 5 avril 2022
- STAGE 21222** : "Le cinéma d'animation : Initiation à la réalisation" – Du 16 au 18 mai 2022
- STAGE 21223** : "Le cinéma d'animation : Volumes et son" – les 19 et 20 mai 2022

Nom de l'enseignant :

Prénom :

Discipline enseignée :

Collège :

Ville :

Adresse / Tél. / Courriel du collège :

Adresse personnelle (pour envoi de documents) :

Tél. personnel / Courriel :

Stages suivis sur le cinéma ou/et l'image (préciser si possible les libellés des stages / l'année / les formateurs et/ou les structures organisatrices) :

-

-

-

Signature de l'enseignant

Accord du chef d'établissement

**Formulaire de demande d'inscription à retourner signé à :**

**ASSOCIATION FORMAT'CINÉ - 3 rue Camille Flammarion - 37000 TOURS**

Tél. : 02 47 46 06 14

[formatcine@gmail.com](mailto:formatcine@gmail.com) / [www.formatcine.fr](http://www.formatcine.fr)