

**> L'inscription aux stages entraîne l'adhésion à l'association (pour seulement 8 €) !
Les frais pédagogiques sont pris en charge par l'association. N'hésitez plus à vous inscrire !**

STAGE 18191 "ANALYSE FILMIQUE"

Stage animé par Francisco Ferreira, maître de conférences en Études cinématographiques à l'Université de Poitiers

Durée : deux journées – Mardi 28 et Mercredi 29 mai 2019 (14 heures de formation)

Lieu : Atelier Canopé 37 de Tours

Contenu : L'objectif du stage est de proposer un aperçu des principes singuliers de la mise en scène cinématographique et une initiation à l'analyse de ses effets de sens. Nous aborderons donc méthodiquement les trois champs propres au cinéma : l'image mouvante, le montage et le son, en les illustrant par l'étude filmique.

Public visé : enseignants de toutes les disciplines – Pas de connaissances spécifiques requises

STAGE 18193 "LE CINÉMA D'ANIMATION : INITIATION À LA RÉALISATION"

Stage EN RÉSIDENCE animé par Marc Louiset, réalisateur de l'atelier Imagery

Durée : Trois jours – Lundi 20, mardi 21 et mercredi 22 mai 2019

Frais d'hébergement et de restauration sur place à l'Abbaye de Fontevraud : 130 €

Contenu :

1/ Découverte du matériel, principe de la prise de vue image par image. 2/ Le synopsis, le scénario. 3/ Le story-board. 4/ Mise en place des éléments nécessaires au tournage. 5/ Le tournage. 6/ Sonorisation du film.

Public visé : enseignants de toutes les disciplines – Pas de connaissances spécifiques requises. Il n'est pas nécessaire de savoir dessiner.

STAGE 18194 "LE CINÉMA D'ANIMATION : VOLUMES ET SON"

Stage EN RÉSIDENCE animé par Marc Louiset, réalisateur de l'atelier Imagery

Durée : Deux jours – Jeudi 23 mai et vendredi 24 mai 2019

Frais d'hébergement et de restauration sur place à l'Abbaye de Fontevraud : 65 €

Contenu :

Ce module permet de s'ouvrir aux techniques d'animation en volume et de s'initier à la création d'une bande sonore.

Public visé : enseignants de toutes les disciplines ayant déjà suivi le module 1 ou ayant quelques notions de cinéma d'animation.

NB : Il est possible d'enchaîner les stages 18193 et 18194 qui se déroulent sur la même semaine.



ASSOCIATION FORMAT'CINÉ

3 rue Camille Flammarion

37000 TOURS

Tél. : 02 47 46 06 14

formatcine@gmail.com

www.formatcine.fr

**FORMULAIRE DE DEMANDE D'INSCRIPTION
STAGES FORMAT'CINÉ – Année 2018/2019**

> L'inscription aux stages entraîne l'adhésion à l'association (pour seulement 8 €) !

Cochez la case correspondante au(x) stage(s) choisi(s) :

- STAGE 18191** : "Analyse Filmique" - Mardi 28 et Mercredi 29 mai 2019
- STAGE 18193** : "Le cinéma d'animation : Initiation à la réalisation" - Du lundi 20 au mercredi 22 mai 2019 **en résidence**
- STAGE 18194** : "Le cinéma d'animation : Volumes et son" - Jeudi 23 mai et vendredi 24 mai 2019 **en résidence**

Nom de l'enseignant :

Prénom :

Discipline enseignée :

Collège :

Ville :

Adresse / Tél. / Courriel du collège :

Adresse personnelle (pour envoi de documents) :

Tél. personnel / Courriel :

Stages suivis sur le cinéma ou/et l'image (préciser si possible les libellés des stages / l'année / les formateurs et/ou les structures organisatrices) :

-

-

-

Signature de l'enseignant

Accord du chef d'établissement

Formulaire de demande d'inscription à retourner signé à :

ASSOCIATION FORMAT'CINÉ - 3 rue Camille Flammarion - 37000 TOURS

Tél. : 02 47 46 06 14

formatcine@gmail.com / www.formatcine.fr