

**> L'inscription aux stages entraîne l'adhésion à l'association (pour seulement 8 €) !
Les frais pédagogiques sont pris en charge par l'association. N'hésitez plus à vous inscrire !**

STAGE 18191 "ANALYSE FILMIQUE"

Stage animé par Francisco Ferreira, maître de conférences en Études cinématographiques à l'Université de Poitiers

Durée : deux journées – Mardi 27 et Mercredi 28 novembre 2018 (14 heures de formation)

Lieu : (à définir)

Contenu : L'objectif du stage est de proposer un aperçu des principes singuliers de la mise en scène cinématographique et une initiation à l'analyse de ses effets de sens. Nous aborderons donc méthodiquement les trois champs propres au cinéma : l'image mouvante, le montage et le son, en les illustrant par l'étude filmiques.

Public visé : enseignants de toutes les disciplines – Pas de connaissances spécifiques requises

STAGE 18192 "DOCUMENTAIRE - DOCUMENTEUR"

Stage animé par Yvan Petit, réalisateur de documentaires du collectif Sans Canal Fixe.

Durée : Trois jours – Lundi 4, mardi 5 et mercredi 6 février 2019 (18 heures de formation)

Lieu : (à définir)

Contenu :

Le documenteur, ou faux-documentaire, est un genre qui permet d'interroger les codes du cinéma documentaire et du reportage télévisuel, à savoir les notions de réel, de narration, de détournement et les frontières entre fiction et documentaire. Les stagiaires s'initient au genre en visionnant des extraits de documenteurs, avant de réaliser en petit groupe leur propre court-métrage.

Les stagiaires pourront également approfondir leur connaissance de ce cinéma à travers la programmation du collectif Sans Canal Fixe, qui proposera toute la saison 2018-2019 des projections publiques sur le faux documentaire.

Public visé : enseignants de toutes les disciplines – Pas de connaissances spécifiques requises

STAGE 18193 "LE CINÉMA D'ANIMATION : INITIATION À LA RÉALISATION"

Stage EN RÉSIDENCE animé par Marc Louiset, réalisateur de l'atelier Imagery

Durée : Trois jours – Lundi 20, mardi 21 et mercredi 22 mai 2019

Frais d'hébergement et de restauration sur place à l'Abbaye de Fontevraud : 130 €

Contenu :

1/ Découverte du matériel, principe de la prise de vue image par image. 2/ Le synopsis, le scénario. 3/ Le story-board. 4/ Mise en place des éléments nécessaires au tournage. 5/ Le tournage. 6/ Sonorisation du film.

Public visé : enseignants de toutes les disciplines – Pas de connaissances spécifiques requises. Il n'est pas nécessaire de savoir dessiner.

STAGE 18194 "LE CINÉMA D'ANIMATION : VOLUMES ET SON"

Stage EN RÉSIDENCE animé par Marc Louiset, réalisateur de l'atelier Imagery

Durée : Deux jours – Jeudi 23 mai et vendredi 24 mai 2019

Frais d'hébergement et de restauration sur place à l'Abbaye de Fontevraud : 65 €

Contenu :

Ce module permet de s'ouvrir aux techniques d'animation en volume et de s'initier à la création d'une bande sonore.

Public visé : enseignants de toutes les disciplines ayant déjà suivi le module 1 ou ayant quelques notions de cinéma d'animation.

NB : Il est possible d'enchaîner les stages 18193 et 18194 qui se déroulent sur la même semaine.



ASSOCIATION FORMAT'CINÉ

3 rue Camille Flammarion

37000 TOURS

Tél. : 02 47 46 06 14

formatcine@gmail.com

www.formatcine.fr

**FORMULAIRE DE DEMANDE D'INSCRIPTION
STAGES FORMAT'CINÉ – Année 2018/2019**

> L'inscription aux stages entraîne l'adhésion à l'association (pour seulement 8 €) !

Cochez la case correspondante au(x) stage(s) choisi(s) :

- STAGE 18191** : "Analyse Filmique" - Mardi 27 et Mercredi 28 novembre 2018
- STAGE 18192** : "Documentaire - Documenteur" - Du lundi 4 au mercredi 6 février 2019
- STAGE 18193** : "Le cinéma d'animation : Initiation à la réalisation" - Du lundi 20 au mercredi 22 mai 2019 **en résidence**
- STAGE 18194** : "Le cinéma d'animation : Volumes et son" - Jeudi 23 mai et vendredi 24 mai 2019 **en résidence**

Nom de l'enseignant :

Prénom :

Discipline enseignée :

Collège :

Ville :

Adresse / Tél. / Courriel du collège :

Adresse personnelle (pour envoi de documents) :

Tél. personnel / Courriel :

Stages suivis sur le cinéma ou/et l'image (préciser si possible les libellés des stages / l'année / les formateurs et/ou les structures organisatrices) :

-

-

-

Signature de l'enseignant

Accord du chef d'établissement

Formulaire de demande d'inscription à retourner signé avant le vendredi 21 décembre 2018 à :

ASSOCIATION FORMAT'CINÉ - 3 rue Camille Flammarion - 37000 TOURS

Tél. : 02 47 46 06 14

formatcine@gmail.com / www.formatcine.fr